

Роль психолога в работе с одарёнными детьми

Психологическое сопровождение талантливых (одаренных) учащихся

Одно из главных направлений работы школы – создание условий для оптимального развития одаренных детей, включая тех, чья одаренность в настоящий момент может быть еще не проявившейся, а также просто способных детей, в отношении которых есть серьезная надежда на дальнейший качественный скачок в развитии их способностей.

Цель психологического сопровождения: содействие в выявлении, поддержке и развитии талантливых детей, их самореализации, профессиональном самоопределении, сохранении психологического и физического здоровья.

Задачи:

- совместно с другими специалистами учреждения образования определение критериев одаренных детей, выявление школьников требующих особого маршрута сопровождения;
- содействие формированию позитивной Я-концепции (самоотношения, самоуважения, самопринятия);
- развитие эмоциональной устойчивости, формирование навыков саморегуляции, преодоления стресса, поведения в экстремальных ситуациях (конкурсах, олимпиадах, экзаменах);
- содействие социализации, формированию коммуникативных навыков;
- содействие в повышении квалификации педагогов, работающих с талантливыми детьми.

Важнейшее положение современной психологии одаренности заключается в том, что ее развитие не может рассматриваться вне взаимодействия развивающейся личности и социального окружения. При этом подчеркивается особая роль школьного обучения в создании условий, ориентированных на особые возможности одаренных детей. Для создания таких условий необходимы: адекватное применение методов выявления этих особенностей при разных проявлениях одаренности, прослеживание их изменений в ходе возрастного развития в зависимости от условий воспитания и обучения, помощь одаренным учащимся в решении их проблем. В среднем общеобразовательном учреждении можно выделить следующие *категории детей:*

- 1) учащиеся с необыкновенно высоким общим уровнем умственного развития

при прочих равных условиях (выявляются уже в младшем школьном возрасте);

2) учащиеся с признаками специальной, умственной одаренности в определенной области науки или деятельности (выявляются в младшем школьном и подростковом возрасте);

3) учащиеся, не достигающие по каким-либо причинам успехов в учении, но обладающие яркой познавательной активностью, оригинальностью психического склада, умственных резервов (ярко проявляют себя в старшем школьном возрасте).

Наиболее общими признаками, отличающими одаренных учеников, является отличная память, способность классифицировать информацию и категоризировать опыт. Одаренные дети умеют пользоваться накопленными знаниями, имеют большой словарный запас, используют в речи сложные синтаксические конструкции, придумывают новые слова, предпочитают чтение словарей и интеллектуальные игры. У некоторых детей доминируют математические способности, подавляющие интерес к чтению. Одаренные дети обладают повышенной концентрацией внимания, упорны в достижении результата в сфере, которая им интересна.

У одаренных детей сильно развито чувство справедливости, личностные системы ценностей, но в возрасте двух-пяти лет они не могут четко развести реальность и фантазии: одаренные дети обладают ярким воображением, чувством юмора, постоянно пытаются решать проблемы, которые им пока "не по зубам"; кроме того, эмоциональность таких детей порождает различные страхи, они очень эгоцентричны в общении со сверстниками, так как они не понимают, что восприятие мира у всех разное.

По мере взросления основным структурным компонентом одаренности и творческого развития талантливого ребенка становится проблемность. Она обеспечивает постоянную открытость ребенка новому, выражается в поиске несоответствий и противоречий, в собственной постановке новых вопросов и проблем, стремлении к исследовательской творческой активности.

Оригинальность составляет непрменный структурный элемент одаренности. Она выражает степень непохожести, нестандартности, неожиданности предлагаемого решения среди других "стандартных" решений. Общая одаренность выражается в более "быстром" обнаружении решения.

Одаренные дети

- как правило, более активны и всегда чем-либо заняты. Занимают себя делами, которые иногда не относятся к уроку;
- настойчиво преследуют поставленные перед ними цели. Хотят знать все более подробно и требуют дополнительную информацию;
- благодаря многочисленным умениям способны лучше других заниматься самостоятельной деятельностью;
- умеют быстро выделить наиболее значимые сведения, самостоятельно найти новые источники информации;

- иногда ставят перед собой задачи, выполнение которых требуют много времени.

Выявление одаренных детей связано также с проблемой выделения различных видов одаренности, которые характеризуются определенными признаками. Описание признаков видов одаренности приводит А.И.Доровской в книге "Дидактические основы развития одаренности учащихся" (см. приложение 6) .

К методам выявления одаренных детей относятся:

- наблюдение;
- общение с родителями;
- работа психолога: тестирование, анкетирование, беседа;
- олимпиады, конкурсы, соревнования, научно-практические конференции.

Содержание работы педагога-психолога с одаренными детьми

В начальной школе по итогам первого психодиагностического минимума и наблюдениям учителей формируется небольшая группа школьников, которых можно отнести к категории "талантливые или одаренные дети". Психологическое сопровождение таких детей предполагает составление индивидуального маршрута, т. е. индивидуальных программ развития. Программы составляются совместно всеми субъектами учебно-воспитательного процесса (учителя, администрация, родители, педагоги и т. д.). При необходимости проводится углубленная психодиагностика отдельных школьников. Надо помнить, что тесты при всем своем многообразии не могут дать полного представления обо всех особенностях одаренного ребенка. Возможно использование тестов на выявление творческих способностей (тест Торренса), методики диагностики умственных способностей Векслера (IQ = 130). Правомерным будет использование шкалы Рензулли—Хартмана для оценки психологической характеристики одаренных учащихся (интеллектуальные умения, мотивация, креативность).

Выявление детей, имеющих специальные способности (музыкальные, изобразительные, физические и т. п.), проводится на основании опросов родителей, учителей, анализа продуктов деятельности во внеурочное время. Возможно также предъявление теста-анкеты А. де Хаана и Г. Кафа. В последнее время сложился алгоритм выявления интеллектуальной и академической одаренности в школе, согласно которому результаты, демонстрируемые учащимися, должны удовлетворять высоким показателям по любым шести из восьми критериев:

- 1) оценка по групповому тесту — 95% и более;
- 2) оценка по групповому тесту способностей — 127 и больше;
- 3) оценка по индивидуальному тесту интеллекта — 125 и более;
- 4) данные опросника учителя;

- 5) данные опросника родителя;
- 6) данные самооценки ученика;
- 7) успеваемость и другие биографические материалы;
- 8) оценка творческих работ.

Развитие познавательной деятельности одаренных школьников осуществляется более эффективно, если есть следующие организационные условия: обучение в разных типах школ на соответствующем уровне, разнообразная внеклассная работа, мобильные вертикальные и горизонтальные группировки, индивидуализированное обучение, ускоренное обучение и обогащенные программы. При этом должен быть соблюден *комплекс мероприятий*:

- своевременное применение различных видов тестирования;
- оценки способностей по успеваемости;
- участие во внеклассных мероприятиях (анализ продуктов деятельности);
- заключение психолога;
- заключение экспертов в определенной деятельности;
- участие в олимпиадах, конкурсах, выставках (анализ продуктов деятельности);
- самонаблюдение, самоанализ, самооценка (через анкеты, третьих лиц);
- наблюдение родителей и представителей науки.

В то же время эффективность развития познавательной деятельности нивелируют следующие *негативные факторы*:

- 1) "дискриминация" личности одаренного учащегося из-за отсутствия необходимого дифференцированного обучения;
- 2) ориентация на "среднего" ученика;
- 3) слабый учет особенностей когнитивных стилей одаренных учащихся в учебно-познавательной деятельности;
- 4) недооценка законов творчества учителями;
- 5) наличие механизмов избегания, маскировки своих возможностей одаренными детьми из-за отсутствия условий самореализации;
- 6) сдерживающая система репродуктивных заданий, упражнений и формальных требований;
- 7) низкий уровень подготовки учителей для работы с одаренными детьми;
- 8) излишняя унификация программ.

Для развития дивергентного мышления (мышление, связанное с творчеством, анализирующее различные аспекты, которые имеют отношение к данной проблеме) одаренных детей надо активно вовлекать в групповые занятия музыкой, ритмикой, сценическим искусством. Функционирование в школе кружков, психологических клубов, игр типа "Что, где, когда?", направление в центры внешкольной работы дает возможность талантливому ребенку продуцировать разнообразные и необычные идеи, развивать специальные способности и ощущать при этом свою успешность.

При проведении социометрических процедур психологу важно обратить внимание на социальный статус ребенка в классе. Часто одаренные дети в начальной школе являются и лидерами (учительница его продвигает), что может вызвать неприязнь других детей. Поэтому педагогу-психологу целесообразно при проведении групповых занятий в классе или больших психологических игр по развитию сплоченности коллектива, формированию коммуникативных навыков планировать совместные занятия одаренных детей с другими детьми, формировать социальные контакты, содействовать формированию адекватного самоотношения, стараться избегать крайностей в признании и оценке успехов учащегося.

В средней школе развитие одаренного подростка зависит в основном от педагога, его профессионализма и особенностей личности. Педагог-психолог, должен знать, что значительную роль играют **методы обучения одаренных учащихся**. Для развития творческих способностей, интеллектуального потенциала наиболее практичными являются **проблемные, исследовательские, поисковые, проективные методы**. Важнейшее значение имеет вопросно-ответная система при обучении одаренных учащихся. Постановка вопроса — это импульс к нахождению оригинальных решений, необычных комбинаций, к побуждению поисковой активности. Вопросы должны быть адресованы с учетом когнитивного стиля, особенностей памяти, панорамы знаний одаренного учащегося. Ответ — это генерация новых ассоциаций и усиления познавательного интереса. К сожалению, традиционные формы и методы еще оказывают сдерживающее влияние в развитии познавательной деятельности одаренных учащихся. Преобладающее число заданий низкого мыслительного уровня, затраты времени на выполнение заданий часто не учитываются. Успешность функционирования процесса обучения одаренных детей зависит от обогащенной индивидуализации и дифференциации, от гибкости учебного расписания, от мобильной и динамичной системы диагностики. В гимназиях, лицеях, где обучается большее количество способных детей, применяются такие формы работы, как создание групп по интересам (ответственные педагоги отбирают детей со сходными интересами и способностями). Это проходит не только в рамках одного класса, но и в масштабе школы. Работа групп по интересам наиболее плодотворна, когда устанавливаются связи между содержанием их работы и другими видами работы школы. Полезно, когда деятельность групп по интересам является дополнением к школьной программе и способствует росту теоретических знаний учащихся.

В связи с этим психологу важно быть готовым предоставить информацию о современных психолого-педагогических технологиях, предложить игры, упражнения, развивающие разные интеллектуальные процессы. Существенное направление деятельности педагога-психолога — психологическая подготовка учащихся к участию в олимпиадах, конкурсах, выставках. И в связи с этим — обучение навыкам саморегуляции, уверенного поведения и ориентации в новых социальных ситуациях, т. е. выработка

такого качества как адаптивность. Целесообразно направлять школьников в группы социально-психологического тренинга, в которых они обучаются умению выслушивать товарища, подыскивать убедительные доводы в подтверждение своей точки зрения, проявлять терпимость к разным мнениям.

К компетенции психолога относится также работа по ***сохранению психофизиологического здоровья одаренных детей***. Она включает в себя мониторинг загруженности ребенка интеллектуальным или иным трудом, формирование установок на здоровый образ жизни, содействие освоению родителями способов формирования у ребенка позитивной Я-концепции как фактора наиболее полной реализации потенциальных возможностей ребенка.

В старшей школе особую значимость приобретает деятельность по профессиональной ориентации школьников, обучению их навыкам эффективного использования времени, целеполагания, созданию временной перспективы будущего.

План работы

с талантливыми (одарённым учащимися)

Работа с педагогами

	Мероприятия	Сроки	Ответственные
	Консультирование педагогов, кл. рук по вопросам - основных особенностей характеристик собственным одарённым, (талантливым) учащимся		
1	Беседа с классными руководителями по выявлению познавательной и творческой одаренности учащихся, уточнение "банка данных" одаренных детей	Октябрь	Психолог, педагоги
3	Консультационно-методическая работа по сопровождению и созданию образовательного маршрута для одаренных детей	ноябрь	Педагоги, психолог, администрация.
4	Организация обучающей беседы по реализации творческого потенциала педагогов, использованию техник и технологий в педагогической деятельности	Январь	Зам. Директора по УВР психолог
5	Консультация с педагогами по итогам комплексной психодиагностики, выявление профильного направления у учащихся 9-го класса	Февраль	Психолог

Работа с родителями

	Мероприятие	Сроки	Ответственные
1	Консультации для родителей "Если ваш ребенок одарен"	Сентябрь	Психолог
2	Согласование образовательного маршрута с родителями учащихся	Октябрь	Педагоги, кл рук, психолог.
4	Консультация для родителей. Рекомендации по организации режима учебных и внеучебных нагрузок для одаренных учащихся	Январь	Психолог
6	Тематическое консультирование	В теч. года	Психолог

РАБОТА С УЧАЩИМИСЯ

	Мероприятия	Сроки	Ответственные
1	Изучение академических достижений, творческих способностей. Диагностические исследования по изучению потенциальных и общих умственных способностей	Октябрь	Психолог, педагоги, кл. рук.
2	1) создание и уточнение базы данных по одаренным детям. 2) согласование образовательного маршрута с учащимся	Октябрь ноябрь	Психолог, педагоги
3	Посещение уроков с целью наблюдения за учащимися	В течение года	Психолог, зам. директора по УВР
4	1) изучение мотивационно-потребностной сферы одаренного ребенка 2) углубленное изучение личностных особенностей	Январь	Психолог
6	Привлечение к участию в общешкольных мероприятиях, концертах, соревнованиях учащихся с разными видами и типами одаренности	В течение года	Зам.дир по ВР, педагоги, кл. рук
7	Привлечение к участию в конкурсах "Кенгуру", "Медвежонок", предметных олимпиадах, НОУ и научных конференциях	В течение года	Зам. Директора по УВР, психолог, педагоги, кл. рук
8	Контроль за учебно-физической нагрузкой, рациональным использованием свободного времени	В течение года	Зам. директора по УВР, педагоги

Одаренность — это системное, развивающееся в течение жизни качество психики, которое определяет возможность достижения человеком более высоких, незаурядных результатов в одном или нескольких видах деятельности по сравнению с другими людьми.

Одаренный ребенок — это ребенок, который выделяется яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями (или имеет внутренние предпосылки для таких достижений) в том или ином виде деятельности.

Способностями называют индивидуальные особенности личности, помогающие ей успешно заниматься определенной деятельностью.

Талантом называют выдающиеся способности, высокую степень одаренности в какой-либо деятельности. Чаще всего талант проявляется в какой-то определенной сфере.

Гениальность – высшая степень развития таланта, связана она с созданием качественно новых, уникальных творений, открытием ранее неизведанных путей творчества.

Одаренный ребенок - это ребенок, который выделяется яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями (или имеет внутренние предпосылки для таких достижений) в том или ином виде деятельности.

В этом определении содержатся три характеристики:

- Высокий уровень развития способностей, являющихся системообразующими для того или иного типа одаренности
- Высокая мотивация, стремление к той или иной деятельности (познавательная мотивация и потребность в умственной нагрузке для интеллектуальных способностей).
- Сформированность эффективных способов деятельности-обучения, познания и /или творчества в указанной сфере деятельности (для проявившейся одаренности).

Несколько слов об одарённости

В учебной деятельности одаренные дети отличаются тем, что:

1. Хотят добиваться успехов в учебе и приобретать знания, не воспринимая это как насилие над собой.
2. Способны к самостоятельным действиям благодаря приобретенным ранее умственным навыкам.
3. Умеют критически оценивать окружающую действительность и проникать в суть вещей и явлений.
4. Погружены в философские проблемы, касающиеся вопросов жизни и смерти, религии и сущности мироздания.
5. Не довольствуются поверхностными объяснениями, даже если они кажутся достаточными для их сверстников.
6. Постоянно стремятся к самосовершенствованию и стараются все делать хорошо (перфекционизм). Отсюда - постановка завышенных целей и тяжелые переживания в случае невозможности их достижения.
7. Могут полностью концентрировать внимание и погружаться в проблему, подавляя любые «помехи».
8. Способны фиксировать свой опыт и оперативно применять его в экстремальной ситуации.
9. Урок для них особенно интересен, когда имеет место поисковая и исследовательская ситуация, импровизация и парадоксы.
10. Умеют выделять главное в проблеме и в жизни, необходимое в данный момент для самореализации.
11. Лучше других своих сверстников способны раскрывать отношения между явлениями и сущностью, использовать логические операции, систематизировать и классифицировать материал.
12. Остро переживают несправедливость в случае нарушения морально-нравственных норм и отношений.

Но, как и у всякого объекта изучения, у одаренных детей также имеются свои минусы.

Негативными сторонами одаренных детей являются следующие качества личности:

1. Эгоцентризм и неспособность вставать на точку зрения другого человека, особенно если он интеллектуально слабее.
2. Неприязнь к школе, если учебная программа скучна и неинтересна.
3. Отставание в физическом развитии по сравнению со сверстниками, так как одаренный ребенок предпочитает интеллектуальные занятия. Отсюда неумение принимать участие в коллективных спортивных играх.
4. Отсутствие культуры диалога и желание заканчивать мысль собеседника, так как уже с первых слов схватывает суть проблемы.

5. Стремление прерывать и поправлять собеседника во время разговора, если тот делает логические ошибки или неправильно ставит ударение в словах.
6. Стремление всегда быть правым в споре из-за отсутствия конформизма и способности идти на компромисс.
7. Стремление командовать сверстниками - иначе ему становится скучно с ними.

Все эти не очень симпатичные черты характера одаренного ребенка, которые являются продолжением его достоинств, могут вызывать неприязнь у сверстников и отталкивать их от себя: не секрет, что, находясь в обычной школе, одаренный ученик часто раздражает учителей тем, что он или все уже знает, или задает столько вопросов, что перетягивает внимание учителя только на себя. В результате этого происходит изоляция одаренного ученика от остального класса. Перевод в более старший класс на основании знания программы ведет к разрыву дружеских связей и трудностям установления таких связей в новом классе. В результате многие одаренные дети в школе чувствуют себя изгоями. Классно-урочная система обучения, являясь хорошим стимулом для средних учащихся, становится тормозом и бичом для одаренных. Поэтому с одаренным ребенком надо работать либо по индивидуальной программе, либо направлять его в специальную школу, где учатся такие же, как и он сам, одаренные дети.

Из рекомендаций по развитию одаренного ребенка можно предложить следующее:

- Работа по индивидуальному плану с большими объемами учебных заданий.
- Предоставление большей самостоятельности.
- Требование выполнения обычного учебного задания в нескольких альтернативных вариантах
- Уделение большего внимания физическому и нравственному развитию.

Умственная одаренность, основанная на хорошей памяти, далеко не всегда приводит к высшему ее проявлению - творчеству. Имеются данные психологических исследований, согласно которым высокий уровень развития интеллекта не всегда связан с таким же высоким уровнем творческого потенциала. Но именно эта способность к творчеству привлекает исследователей больше всего. Можно, оказывается, много знать, но не уметь ничего изобрести нового и оригинального.

Дело в том, что для учебной деятельности важнее оказывается преимущественно конвергентное мышление, направленное на поиск логически единственного правильного ответа, а для творчества важно дивергентное мышление, которое предполагает, что на один и тот же вопрос может быть дано несколько правильных ответов.

Если говорить образно, то шаблонное мышление – это поиск-в одном и том

же направлении, углубление одной и той же ямы, нешаблонное – попытка копать яму в другом месте. Нежелание оставлять вырытую наполовину яму объясняется отчасти тем, что жаль усилий, затраченных на ее рытье. С другой стороны, держат обязательства перед социумом идти по выбранному пути.

По мысли Э. Боне, существуют четыре основных принципа нешаблонного мышления. Это:

- => осознание господствующих идей и способность отказаться от них;
- => поиски различных альтернативных подходов к явлениям;
- => высвобождение из-под жесткого контроля шаблонного мышления;
- => использование случая.

Творческое развитие вашего ребенка. Советы Дэвида Льюиса

- ❖ Отвечайте на вопросы ребенка терпеливо и честно.
- ❖ Воспринимайте вопросы и высказывания ребенка всерьез.
- ❖ Предоставьте ребенку комнату или уголок исключительно для его дел.
- ❖ Сделайте стенд, где ребенок может показывать свои работы.
- ❖ Не ругайте ребенка за беспорядок на столе, если это связано с его творческим процессом.
- ❖ Покажите ребенку, что его любят и принимают безусловно, т.е. таким, какой он есть, а не за успехи и достижения.
- ❖ Поручайте своему ребенку посильные дела и заботы.
- ❖ Помогайте ему строить свои собственные планы и принимать решения.
- ❖ Помогайте ему улучшать результаты его работы.
- ❖ Берите вашего ребенка в поездки по интересным местам.
- ❖ Помогайте ребенку общаться с детьми из разных культурных слоев.
- ❖ Не сравнивайте своего ребенка с другими, указывая при этом на его недостатки.
- ❖ Не унижайте своего ребенка, не давайте ему почувствовать, что он чем-то хуже вас.
- ❖ Приучайте вашего ребенка мыслить самостоятельно.
- ❖ Снабжайте ребенка книгами, играми и другими нужными ему вещами для его любимых занятий.
- ❖ Побуждайте ребенка придумывать истории и фантазировать.
- ❖ Делайте это вместе с ним.
- ❖ Приучайте его к регулярному чтению с малых лет.

- ❖ С вниманием относитесь к его потребностям.
- ❖ Каждый день находите время, чтобы побыть с ребенком наедине.
- ❖ Включайте ребенка в совместное обсуждение общих семейных дел.
- ❖ Не упрекайте ребенка за ошибки.
- ❖ Хвалите за любые успехи.
- ❖ Учите его общаться со взрослыми любого возраста.
- ❖ Разрабатывайте практические эксперименты, помогающие ребенку больше узнавать.
- ❖ Не запрещайте ребенку играть со всяким хламом - это стимулирует его воображение.
- ❖ Побуждайте ребенка находить проблемы и затем решать их.
- ❖ Хвалите ребенка только за конкретные успехи и поступки и делайте это искренне.
- ❖ Будьте честными в оценке своих чувств к ребенку.
- ❖ Не ограничивайте круг тем, обсуждаемых с ребенком.
- ❖ Давайте ребенку возможность самостоятельно принимать решения и ответственность за них.
- ❖ Помогайте ребенку стать личностью.
- ❖
Помогайте ребенку находить заслуживающие внимания телепрограммы и радиопередачи.
- ❖ Развивайте в ребенке позитивное восприятие его способностей.
Поощряйте в ребенке максимальную независимость от взрослых.
Верьте в здравый смысл вашего ребенка и доверяйте ему.
- ❖ Никогда не отмахивайтесь от неудач ребенка, говоря ему «этого тоже не умеешь».
- ❖ Предпочитайте, чтобы основную часть работы, за которую взялся ваш ребенок, он выполнял самостоятельно, даже если вы не уверены в позитивном конечном результате.
- ❖ Ведите дневник наблюдений за развитием вашего ребенка и анализируйте процесс развития.

Проблемы одаренных детей

- 1. Неприязнь к школе.** Такое отношение часто появляется из-за того, что учебная программа скучна и неинтересна для одаренных детей. Нарушения в поведении могут появляться потому, что учебный план не соответствует их способностям.
- 2. Игровые интересы.** Одаренным детям нравятся сложные игры и неинтересны те, которыми увлекаются их сверстники. Вследствие этого одаренный ребенок оказывается в изоляции, уходит в себя.
- 3. Конформность.** Одаренные дети, отвергая стандартные требования, не склонны к конформизму, особенно если эти стандарты идут вразрез с их интересами.
- 4. Погружение в философские проблемы.** Для одаренных детей характерно задумываться над такими явлениями, как смерть, загробная жизнь, религиозные верования и философские проблемы.
- 5. Несоответствие между физическим, интеллектуальным и социальным развитием.** Одаренные дети часто предпочитают общаться с детьми старшего возраста. Из-за этого им порой трудно становиться лидерами.
- 6. Стремление к совершенству.** Для одаренных детей характерна внутренняя потребность совершенства. Отсюда ощущение неудовлетворенности, собственной неадекватности и низкая самооценка.
- 7. Потребность во внимании взрослых.** В силу стремления к познанию одаренные дети нередко монополизируют внимание учителей, родителей и других взрослых. Это вызывает трения в отношениях с другими детьми. Нередко одаренные дети нетерпимо относятся к детям, стоящим ниже их в интеллектуальном развитии. Они могут отталкивать окружающих замечаниями, выражающими презрение или нетерпение.
- 8. Исследователи показывают более высокую чувствительность одаренных детей к новым ситуациям,** что приводит к особым трудностям. Поэтому учитель, работающий с одаренными детьми, должен быть подготовлен к такой работе.

Качества, необходимые учителю для работы с одаренными детьми

Учитель должен:

- быть доброжелательным и чутким;
- разбираться в особенностях психологии одаренных детей, чувствовать их потребности и интересы;
- иметь высокий уровень интеллектуального развития;
- иметь широкий круг интересов и умений;
- иметь помимо педагогического еще какое-либо образование;

- быть готовым к выполнению самых различных обязанностей, связанных с обучением одаренных детей;
- иметь живой и активный характер;
- обладать чувством юмора (но без склонности к сарказму);
- проявлять гибкость, быть готовым к пересмотру своих взглядов и постоянному самосовершенствованию;
- иметь творческое, возможно, нетрадиционное личное мировоззрение;
- обладать хорошим здоровьем и жизнестойкостью;
иметь специальную послевузовскую подготовку по работе с одаренными детьми и быть готовым к дальнейшему приобретению специальных знаний.

Рекомендации учителям, работающим с одаренными детьми

Как показывает практика, наиболее эффективный метод взаимодействия учителя с одаренным ребенком – индивидуальные занятия с акцентом на его самостоятельную работу с материалом. Учителю-предметнику в работе необходимо:

- Составить план занятий с ребенком, учитывая тематику его самообразования, склонности (гуманитарные, математические, естественнонаучные; музыкальные и т.д.), психические особенности ребенка
- Определить темы консультаций по наиболее сложным и запутанным вопросам.
- Выбрать форму отчета ребенка по предмету (тесты, вопросы и т.д.) за определенные промежутки времени.
- Ребенку предоставить:
 - название темы,
 - план изучения темы,
 - основные вопросы,
 - понятия и термины, которые он должен усвоить,
 - практические работы,
 - список необходимой литературы,
 - формы контроля,
 - задания для самопроверки.

Для анализа результатов работы оформить таблицу:

- ✓ предмет
- ✓ дата и время консультаций
- ✓ главные рассматриваемые вопросы
- ✓ время работы с темой по программе
- ✓ фактически затраченное время

- ✓ дополнительные вопросы, не предусмотренные программой
- ✓ невыясненные вопросы
- ✓ причины отклонений от сроков.

Учителю необходимо быть доброжелательным и чутким, учитывать психологические особенности ребенка, поощрять его творческое и продуктивное мышление, стремиться к глубокой проработке выбранной темы.

Рекомендации родителям по работе с одаренными детьми

Родители обязаны стремиться развивать в своих детях следующие личные качества:

- Уверенность, базирующуюся на сознании самооценности.
- Понимание достоинств и недостатков в себе самом и в окружающих
- Интеллектуальную любознательность и готовность к исследовательскому риску
- Уважение к доброте, честности, дружелюбию, сопереживанию, терпению и душевному мужеству.
- Привычку опираться на собственные силы и готовность нести ответственность за свои поступки.
- Умение помогать находить общий язык и радость в общении с людьми всех возрастов, рас, социоэкономических и образовательных уровней.

Родители создадут прекрасные условия для развития этих качеств, если своим собственным поведением продемонстрируют, что:

- Они ценят то, что хотят привить ребенку в моральном, социальном или интеллектуальном плане.
- Они точно рассчитывают момент и степень реакции на потребности ребенка. Если ребенок задает вопрос, связанный с сексом, родители дают ответ, предлагая лишь чуть больше информации, чем определено вопросом.
- Они опираются на собственные силы и позволяют ребенку самому искать выход из сложившейся ситуации, решать каждую задачу, которая ему под силу; даже если сами могут сделать все быстрее и лучше.
- Они практически не оказывают давления на ребенка в его школьных делах, но всегда готовы прийти на помощь в случае необходимости или предоставить дополнительную информацию в сфере, к которой ребенок проявляет интерес.

Рекомендации родителям

- Дайте ребенку время для размышления и рефлексии.

- Старайтесь регулярно общаться со специалистами по одаренности и родителями одаренных детей, чтобы быть в курсе современной информации.
- Старайтесь развивать способности ребенка во всех сферах. Например, для интеллектуально одаренного ребенка были бы очень полезны занятия, направленные на развитие творческих, коммуникативных, физических и художественных способностей
- Избегайте сравнивать детей друг с другом.
- Дайте ребенку возможность находить решения без боязни ошибиться. Помогите ему ценить прежде всего собственные оригинальные мысли и учиться на своих ошибках.
- Поощряйте хорошую организацию работы и правильное распределение времени.
- Поощряйте инициативу. Пусть ваш ребенок делает собственные игрушки, игры и модели из любых имеющихся материалов.
- Способствуйте задаванию вопросов. Помогайте ребенку находить книги или другие источники информации для получения ответов на свои вопросы.
- Дайте ребенку возможность получить максимум жизненного опыта. Поощряйте увлечения и интересы в самых разнообразных областях.
- Не ждите, что ребенок будет проявлять свою одаренность всегда и во всем
- Будьте осторожны, поправляя ребенка. Излишняя критика может заглушить творческую энергию и чувство собственной значимости.
- Находите время для общения всей семьей. Помогайте ребенку в его самовыражении.

**Матрица определения видов одаренности
(по А.И. Доровскому)**

№	Вид одаренности	Признаки различения	Методы
1	2	3	4
1	Интеллектуальная	Повышенная исключительная сообразительность. Динамичность и оперативность мыслительных процессов. Полное погружение в предпочитаемую сферу деятельности. Успешное применение знаний и умений в практических ситуациях. Острота аналитического ума. Стабильная способность ставить и решать проблемы, осуществлять оптимальный выбор, развитые навыки планирования, настойчивость в достижении цели.	Систематизированное наблюдение. Опросники Станфорд-Бине. Шкала Векслера. Тест Слоссона
2	Академическая	Ярко выраженный интерес к предмету. Способность к конструктивному овладению понятиями, терминологией по избранному предмету. Демонстрация понимания сложных причинно-следственных связей. Исключительная способность классифицировать, систематизировать материал по предмету. Тяга к логическим умозаключениям и абстрактным понятиям. Полная отдача сил, энергии, времени достижению высоких результатов в области своего научного интереса, высокая мотивация при изучении предмета	Систематизированное наблюдение. Анкетирование. Тесты достижений. Тест Равена. Критериально ориентированные тесты
3	Творческая	Умение переструктурировать информацию, пытливость ума и дотошность в получении сведений, фактов, различного рода заморочек, стремление мыслить и делать все по-своему, изобретательность, разрушение стереотипов обыденной среды, исследовательская активность, гибкость и вариативность мышления, жажда необычного, частая импровизация, способность генерировать неординарные идеи, независимость в суждениях,	Тесты Торренса, Роршаха

		ослабленное внимание к условностям и авторитетам.	
4	Лидерская	Имеет склонность к руководству и организации деятельности других, свободное и легкое общение со сверстниками и взрослыми людьми, в определенной мере регулирует взаимоотношения одноклассников, проявляет инициативу, берет на себя повышенную ответственность, оказывает влияние на разрешение конфликтов, оказывает помощь советами, рекомендациями.	Тесты-опросники, шкала оценки характеристик одаренных учащихся (Рензулли)
5	Художественно-исполнительская	Предпочитает визуальную информацию, подробно детализирует, запоминает и художественно воспроизводит увиденное, услышанное, обладает обостренной интуицией, охотно экспериментирует, применяя средства художественной выразительности, оригинальность художественных, музыкальных, сценических видов продукции; присущи неповторимость в самовыражении, сильная увлеченность разными видами искусства, настойчивость в достижении мастерства	Опросники, специализированные тесты, контрольные записи наблюдений, тесты Люшера, Розенцвейга
6	Психомоторная	Проявляет повышенную активность в движениях, предпочитает деятельность, требующую тонкой и точной моторики	Тест Пурдые, методика А. Л. Гройсмана

Диагностика

Диагностика творческих способностей учащихся

(применяется с 11 лет)

(по А.И. Доровскому)

I. Разминочный блок

1. Дается слово **одуванчик**. Необходимо из букв этого слова составить как можно больше новых слов. (Время выполнения 3 мин.). Два раза одну и ту же букву в словах использовать нельзя. Задание предъявляется на отдельном листке, на котором ребенок записывает и свои слова.

Высокий уровень развития способности — 9 и более слов.

Средний уровень — 7, 8 слов.

Низкий уровень — 6 и менее слов.

2. Детям предлагается написать как можно больше предложений из пяти слов, в которых каждое слово начинается с указанной буквы.

Р-и-с-н-к.

Для оценки гибкости конструирования фраз подсчитывается количество верно составленных предложений. Фраза должна обязательно выражать какой-то смысл, а слова в предложении быть согласованы по родам, лицам, числам и падежам. Добавлять другие слова или предлоги не разрешается. Указанные буквы можно использовать в качестве предлогов. (Время выполнения 5 мин.).

Экран оценки результатов задания

Возраст детей	Уровни		
	высокий	средний	низкий
11 лет	4 и более	3	0—2
12 лет	5 и более	4	0—3
13 лет	6 и более	5	0—4

3. Из трех скороговорок выбрать одну и как можно быстрее ее проговорить (устно).

Ткет ткач ткани на платки Тане.

Топоры остры до поры, до поры остры топоры.

Свинья тупорыла, весь двор перерыла, выросла на полрыла, до коры не дорыла.

Быстро, чисто — 2 балла.
С погрешностями — 1 балл.

II блок

Выберите тот ответ, который соответствовал бы Вашему поступку в предложенных ниже ситуациях (заполняется символ ответа в карточках).

1. Если бы я строил детский городок, то:
 - а) построил такой городок, которого нет нигде – 2;
 - б) построил городок по предложенному типовому проекту – 0;
 - в) построил городок, который видел в кино, журналах, книгах – 1;
2. Если я приглашаю друзей на свой день рождения, то:
 - а) пишу сценарий и готовлю сюрпризы – 2;
 - б) говорю им время и надеюсь на родителей – 0;
 - в) участвую в приготовлении блюд для гостей – 1;
3. На вопрос, поставленный учителем на уроке, я выбираю ответ:
 - а) простой – 0;
 - б) сложный – 1;
 - в) оригинальный – 2;
4. Когда я чем-то сильно очарован, то:
 - а) пишу стихи – 2;
 - б) просто люблюсь объектом очарования – 1;
 - в) чувствую умиротворенность – 0;
5. Когда я провожу исследовательскую работу по моему любимому предмету, то:
 - а) читаю много дополнительной литературы – 2;
 - б) подбираю материал попроще – 1;
 - в) надеюсь на помощь учителя – 0;
6. Для меня в общении самое главное:
 - а) возможность узнать яркое, нешаблонное, неординарное – 2;
 - б) поделиться своими бедами с друзьями – 1;
 - в) просто провести время – 0;
7. Если бы я стал ученым, то:
 - а) ездил часто за границу – 0;
 - б) написал бы много полезных книг – 1;
 - в) совершил бы открытия на пользу всему человечеству – 2;
8. Из трех тропинок, оказавшихся передо мной в лесу, я выберу ту:
 - а) которая мне удобна – 0;
 - б) о которой мне рассказывали знакомые – 1;
 - в) которая является неизвестной тропинкой – 2;
9. Мне хочется, чтобы в школе:
 - а) все учились в меру своих возможностей – 1;

- б) все были дружными – 0;
- в) узнавали как можно больше нового – 2;

10. Произнесите громко, отчетливо три скороговорки:

- а) Жужжит над жимолостью жук. Зеленый на жуке кожух.
- б) Два дровосека, два дроворуба, два дровокола дрова рубили, дрова кололи, дрова секли.
- в) Карл у Клары украл кораллы, а Клара у Карла украла кларнет.

III блок

Согласны ли Вы с высказываниями великих? Обозначьте в карточке следующими символами Ваши ответы:

- а) полностью согласен -0
- б) не согласен - 2
- в) не готов оценить данное высказывание – 1

1. "Идеи могут быть обезврежены только идеями". (О. Бальзак)
2. "Разум человека сильнее его кулаков". (Ф. Рабле)
3. "Способности, как и мускулы, растут при тренировке". (И. Тимирязев)
4. "Только глупцы и покойники не меняют своих мнений". (Д. Оруэлл)
5. "Беда, коль пироги начнет печь сапожник, а сапоги тачать пирожник". (И. Крылов)
6. "Льстят тем, кого боятся". (А. Чехов)
7. "Быть смелым на слова легко, когда не собираются говорить всей правды". (Р. Тагор)
8. "Всякий обладает достаточной силой, чтобы исполнить то, в чем он убежден". (В. Гете)
9. "Стыд перед людьми — хорошее чувство, но лучше всего стыд перед самим собой". (Л. Толстой)
10. "Самый счастливый человек тот, кто дает счастье наибольшему числу людей". (Д. Дидро)
11. Величайшая слабость ума заключается в недоверчивости к силам ума". (В. Белинский)

IV блок

Способность преобразовывать структуру объекта

В первой строке каждого вопроса есть пара слов, между которыми существует некая связь или какое-то соотношение. Вы должны определить, какая связь и какое соотношение существуют между этими двумя словами и выбрать из четырех предложенных ответов пару слов, между которыми существует та же связь или то же соотношение. Запишите в карточку номер ответа (правильный выбор — 2 балла).

1. Море — бассейн.

- а) река — *труба*
- б) река — душ
- в) река — лужа

г) река — вода

2. Возрождение — победитель.

а) подъем — *гора*

б) подъем — предводитель

в) подъем — утешитель

г) подъем — герой

3. Пчела — мед.

а) собака — шерсть

б) кабан — клыки

в) коза — *молоко*

г) лошадь — хвост

Представлена исходная пара слов, которые находятся в определенном отношении, и пять других слов, из которых только одно находится в таком же отношении к исходному слову (правильный выбор — 2 балла).

1. Больница — лечение.

Институт:

а) профессор;

б) преподавание;

в) *обучение*;

г) учреждение;

д) студент.

2. Муха — паутина.

Рыба.

а) паук;

б) треска;

в) *сеть*;

г) удочка;

д) плавание.

3. Смех — печальный.

Горе.

а) легкий;

б) клоун;

в) апатия;

г) радостный;

д) *мрачный*.

V блок

Словесные ассоциативные способности.

Вам предлагаются в стимульном материале три слова. Вы подбираете к ним такое четвертое, которое бы подходило к каждому слову-стимулу, то есть могло бы составить словосочетание с каждым предложенным словом. Например: *белый, быстрый, комфортабельный*; словом-ответом может служить слово *пароход*.

Постарайтесь, чтобы те образы, те ассоциации, которые приходят Вам в голову в ответ на предложенные слова, были бы как можно оригинальнее и

ярче, необычными, образными. Вы можете менять грамматическую форму слов, использовать предлоги. Свои ответы пишите на карточках. Количество ответов тоже учитывается.

№	Сtimульный материал	Наиболее типичные ответы (для оценки)
28	Бурный, хрустальный, ласка	Фонтан
29	Терпение, самолет, идея	Испытатель
30	Пустая, мозг, садовая	Голова
31	Купить, душа, крутой	Подарок
32	Сердце, Вася, пойти	Именины
33	Случайный, дом, тайный	Свидание
34	Рыжий, морда, хитрый	Лиса
35	Надежда, соваться, сплошной	Огонь
36	Сразу, истоки, счастье	Находить
37	Слабый, подход, монолит	Звания
38	Дуб, нутро, машина	Бюрократ
39	Море, много, особа	Лень
40	Светлый, идиот, крылья	Мечта
41	Карман, песок, юноша	Часы
42	Собака, сила, колесо	Жизнь
43	Змей, красный, печать	Бумага
44	Цветы, изумруд, крыша	Ваза

Все результаты сводятся в общую таблицу, где по вертикали заносятся фамилии, а по горизонтали — ответы на слова-стимулы. За наиболее оригинальные ответы даются 2 балла, тривиальные — 1 балл.

Найдите выход из ситуации (записывается на обратной стороне карточки).

1. Вас избрали губернатором области. Ваши первоочередные действия?

2. Вы купались в реке. У Вас похитили одежду. Вам нужно найти выход из положения.
3. Вы не прошли по конкурсу в институт. Вам не хватило одного балла, но Вы узнали, что два абитуриента зачислены в институт, не добрав по два балла. Ваши действия?
4. Вы оказались в африканском племени аборигенов. Ваши действия?

Экспериментатор оценивает ответ следующим образом:

отсутствие ответа – 0

тривиальный ответ – 1

оригинальный ответ – 2

Перечислите как можно больше способов использования каждого предмета(на обратной стороне карточки).

1. Велосипедная спица.
2. Зубная щетка.
3. Полиэтиленовая бутылка.

VI. Блок (контрольный)

Да — 2 балла,

трудно сказать — 1,

нет — 0.

- Мне приятно ощущать чувство новизны.
- Мне удастся представить то, чего не бывает в действительности.
- Хорошо ориентируюсь в трудных ситуациях.
- Часто ощущаю прилив творческих сил.
- Могу аргументировать свои пристрастия к чему-либо.
- Оригинальные идеи часто посещают меня.
- Умею разграничить в сложных задачах главное и второстепенное.
- Всегда рад услышать оценку своего труда от окружающих.
- Я научился распознавать причины своих неудач.
- Мне часто не хватает школьного учебного материала для удовлетворения моих познавательных потребностей.
- Я верю в свои способности и возможности.

Результат диагностики определяется следующим образом:

а) более 2/3 выполненных заданий с баллом — 2 (высокий уровень)

творчества);

б) не менее 0,5 выполненных заданий с баллом — 2 (средний уровень творчества);

в) менее 0,5 — низкий.

Анкета № 1

Проявление специальных способностей (по А.И. Савенкову).

Для выявления одаренных к определенным видам человеческой деятельности детей А.И. Савенков предлагает рассматривать следующие личностные свойства и характеристики (на вопросы отвечать «да», «нет»):

1. В сфере изобразительно-художественной одаренности:

- в рисунках нет однообразия. Ребенок оригинален в выборе сюжетов. В рисунках много разных предметов, людей и ситуаций;
- становится вдумчивым и очень серьезным, когда видит хорошую картину, слышит хорошую музыку, прекрасно выполненную скульптуру, вещь;
- способен составлять оригинальные композиции из цветов, рисунков, камней, марок, открыток и т.д.;
- любит использовать какой-либо новый материал для изготовления игрушек, коллажей, рисунков, в строительстве детских домиков на игровой площадке;
- охотно рисует, лепит, создает композиции, имеющие художественное назначение (украшение для дома, одежды);
- обращается к рисунку или лепке для того, чтобы выразить свои чувства и настроение;
- любит создавать объемные изображения, работать с глиной, пластилином, бумагой и клеем;
- может высказать свою собственную оценку произведениям искусства, пытается воспроизвести то, что ему понравилось в своем собственном рисунке или созданной игрушке, скульптуре.

2. В сфере музыкальной одаренности:

- проявляет большой интерес к музыкальным занятиям, пению;
- чутко реагирует на характер и настроение музыки;
- хорошо поет;

- вкладывает много энергии, чувств в игру на инструменте, в песню или танец;
- любит музыкальные записи;
- стремится пойти на концерт или туда, где можно слушать музыку;
- хорошо играет на каком-нибудь инструменте;
- в пении и музыке стремится выразить свои чувства и настроение;
- сочиняет собственные оригинальные мелодии.

3. В сфере литературной одаренности:

- любит писать и сочинять рассказы и стихи;
- может легко построить рассказ, начиная от завязки сюжета и кончая разрешением какого-либо конфликта;
- рассказывая о чем-то, умеет хорошо придерживаться выбранного сюжета, не теряет основную мысль;
- придерживается только необходимых деталей в рассказах о событиях. Оставляет главное, наиболее характерное;
- выбирает в своих рассказах такие детали, которые важны для понимания события (что обычно не умеют делать его сверстники), и в то же время не упускает основной линии событий, о которых рассказывает;
- склонен фантазировать, старается добавить что-то новое и необычное, когда рассказывает о чем-то уже знакомом и известном всем;
- умеет в характере изобразить своих героев очень живыми, передает их характер, чувства, настроения.

4. В сфере артистической одаренности:

- легко входит в роль какого-либо персонажа: человека, животного и других;
- интересуется актерской игрой;
- меняет тональность и выражение голоса, когда изображает другого человека;
- разыгрывая драматическую сцену, способен понять и изобразить конфликт;
- склонен передавать чувства через мимику, жесты, движения;
- стремится вызывать эмоциональные реакции у других людей, когда о чем-то с увлечением рассказывает;
- с большой легкостью драматизирует, передает чувства и эмоциональные переживания;

- любит игры-драматизации.

5. В сфере технической одаренности:

- интересуется механизмами и машинами;
- может чинить легко испорченные приборы, использовать старые детали для создания новых приборов, машин, механизмов;
- любит разбираться в причинах и капризах механизмов, любит загадочные поломки и вопросы на «поиск»;
- любит рисовать чертежи и схемы механизмов, разбираться в них;
- читает (любит когда ему читают) журналы и статьи о создании новых приборов, машин, механизмов;
- любит обсуждать полезные события, изобретения, часто задумывается об этом;
- проводит много времени над конструированием и воплощением собственных «проектов» (модели летальных аппаратов, автомобилей, кораблей);
- быстро и легко осваивает компьютер.

6. В сфере лидерской одаренности:

- инициативен в общении со сверстниками;
- сохраняет уверенность в окружении незнакомых людей;
- легко общается с детьми и взрослыми;
- улавливает причины поступков других людей, мотивы их поведения. Хорошо понимает недосказанное;
- часто руководит играми и занятиями других детей;
- склонен принимать на себя ответственность, выходящую за рамки, характерные для возраста;
- другие дети предпочитают выбирать его в качестве партнера по играм и занятиям;
- обладает даром убеждения, способен внушать свои идеи другим.

7. В сфере спортивной одаренности:

- энергичен, производит впечатление ребенка, нуждающегося в большом объеме движений;
- любит участвовать в спортивных играх и состязаниях;

- часто выигрывает в разных спортивных играх у сверстников;
- бывает быстрее всех в детском саду, в классе;
- движется легко, грациозно, имеет хорошую координацию движений;
- любит ходить в походы, играть на открытых спортивных площадках;
- предпочитает проводить свободное время в подвижных играх (хоккей, баскетбол, футбол);
- физически выносливее сверстников.

8. В сфере интеллектуальной одаренности (по А.да Хаану и Г. Кафу):

- хорошо рассуждает, ясно мыслит, понимает недосказанное, улавливает причины и мотивы поступков других людей;
- обладает хорошей памятью;
- легко и быстро схватывает новый «учебный» материал;
- задает очень много продуманных и оправданных ситуацией вопросов;
- любит читать книги, причем по своей собственной «программе»;
- обгоняет своих сверстников по учебе, причем не обязательно является «отличником», часто жалуется, что на официальных занятиях ему скучно;
- гораздо лучше и шире многих своих сверстников информирован о событиях и проблемах, не касающихся его непосредственно (о мировой политике, экономике, науке и т.д.);
- обладает чувством собственного достоинства и здравого смысла, рассудителен не по годам, даже расчетлив;
- очень восприимчив, наблюдателен, быстро, но не обязательно остро, реагирует на все новое и неожиданное в жизни.

Анкета №2 (для детей 5-9кл)

1. Я очень люблю рисовать
2. Я способен составлять оригинальные композиции из цветов, рисунков, камней, марок, открыток и т.д.;
3. Люблю использовать какой-либо новый материал для изготовления игрушек, коллажей, рисунков, в строительстве детских домиков на игровой площадке;
4. Становлюсь вдумчивым и очень серьезным, когда вижу хорошую картину, слышу хорошую музыку, прекрасно выполненную скульптуру, вещь;
5. Могу высказать свою собственную оценку произведениям искусства, пытается воспроизвести то, что понравилось в своем собственном рисунке или созданной игрушке, скульптуре.
6. Люблю музыку проявляет большой интерес к музыкальным занятиям, пению;
7. Чутко реагирует на характер и настроение музыки;
8. Хорошо пою;
9. Вкладываю много энергии, чувств в игру на инструменте, в песню или танец;
10. Всегда стремлюсь пойти на концерт или туда, где можно слушать музыку;-
11. Люблю писать и сочинять рассказы и стихи;
12. Могу легко построить рассказ, начиная от завязки сюжета и кончая разрешением какого-либо конфликта;
13. рассказывая о чем-то, умею хорошо придерживаться выбранного сюжета, не теряет основную мысль;
14. придерживаюсь только необходимых деталей в рассказах о событиях. Оставляю главное, наиболее характерное;
15. умею в характере изобразить своих героев очень живыми, передает их характер, чувства, настроения
16. легко вхожу в роль какого-либо персонажа: человека, животного и других;
17. Интересуюсь актерской игрой;
18. Умею менять тональность и выражение голоса, когда изображаю другого человека;
19. Разыгрывая драматическую сцену, способен понять и изобразить конфликт;

20. Умею передавать чувства через мимику, жесты, движения;
21. Интересуюсь механизмами и машинами;
22. Могу чинить легко испорченные приборы, использовать старые детали для создания новых приборов, машин, механизмов;
23. Люблю разбираться в причинах и капризах механизмов, люблю загадочные поломки и вопросы на «поиск»;
24. люблю рисовать чертежи и схемы механизмов, разбираться в них;
25. читаю журналы и статьи о создании новых приборов, машин, механизмов;
26. Я очень инициативен в общении со сверстниками;
27. Всегда сохраняю уверенность в окружении незнакомых людей;
28. легко общаюсь с детьми и взрослыми;
29. Часто руковожу играми и занятиями других детей;
30. обладаю даром убеждения, способен внушать свои идеи другим.
31. люблю участвовать в спортивных играх и состязаниях;
32. часто выигрываю в разных спортивных играх у сверстников;
33. люблю ходить в походы, играть на открытых спортивных площадках;
34. предпочитаю проводить свободное время в подвижных играх (хоккей, баскетбол, футбол);
35. Я физически выносливее сверстников.

Групповой тренинг для одарённых учащихся

В основу тренинга были положены принципы программы Дж.Берубе «Discovery» (Дж.Берубе и др., 2003). Кратко их можно охарактеризовать следующим образом:

Выполнение заданий высокой трудности: Программа содержит набор достаточно трудных заданий, в ходе выполнения которых периодически неизбежны неудачи и разочарования. Вместе с тем, ведущие, оказывая необходимую помощь группе, добиваются того, чтобы в конечном итоге задание оказалось выполненным.

Полная добровольность участия: Решение о степени своего участия в том или ином упражнении, обсуждении и т.п. принимает сам ребенок. Это позволяет развить внутренний контроль, умение самостоятельно принимать решения и нести ответственность за них.

Безопасная среда тренинга: Как руководители, так и группа в целом оказывает каждому участнику тренинга постоянную эмоциональную поддержку. Соревновательные моменты полностью исключаются, общий принцип: «Мы вместе добьемся победы или вместе проиграем».

Связь опыта, получаемого в группе, с повседневной жизнью: Эта связь обеспечивается обсуждениями, организацией дискуссий, включением в занятия метафор и притч, предлагаемых руководителями.

Специфическая позиция руководителей группы: Руководители направляют группу, но не мешают проявлениям самостоятельности ее участников.

Тренинг проводился с двумя группами детей в течение года. Одну группу составили учащиеся 5-6 классов, другую – 7-8 классов. С каждой группой занятия проходили один раз в неделю, продолжительность занятия составляла два академических часа. Занятия проводились двумя психологами-тренерами (А.Л.Венгером и Е.И.Морозовой).

Состав групп определился в ходе первого цикла занятий. На первое групповое занятие были приглашены все ученики соответствующих классов, последующие занятия посещали только те подростки, которые сами выразили такое желание. На этапе набора группы проводились также индивидуальные встречи ее руководителей с подростками. Тем из них, у кого, по наблюдению школьных педагогов и психологов либо по данным психологического обследования, имелись наиболее выраженные проблемы саморегуляции, было специально рекомендовано посещение тренинга

(вместе с тем, оно ни в коем случае не было насильственным; принятие окончательного решения в любом случае оставалось за ребенком).

Группы были начаты как открытые, с возможностью последующего включения в них новых членов. Однако, начиная с третьего месяца работы, они были закрыты, то есть прием новых участников был прекращен. В общей сложности группа учащихся 5-6 классов состояла из 15 человек (11 мальчиков и 4 девочки), группа учащихся 7- 8 классов – из 14 человек (11 мальчиков и 3 девочки). Неравномерность гендерного состава групп объяснялась как тем, что в школе-интернате «Интеллектуал» мальчиков вообще больше, чем девочек, так и тем, что у мальчиков чаще, чем у девочек встречались трудности в самоорганизации и, следовательно, они чаще получали рекомендацию психолога о посещении группового тренинга.

Для постоянных участников группы была оставлена возможность пропуска одного-двух занятий (не обязательно по уважительной причине). Это повышало у детей ощущение свободы выбора, психологически очень важное для достижения целей тренинга.

На первоначальном этапе (первые два месяца работы) основной задачей работы являлось осознание участниками группы своих психологических проблем, формирование у них мотивации на сознательное преодоление этих проблем. На этом этапе преобладали относительно простые задания, направленные на групповое сплочение и выработку групповых норм (взаимопомощи, взаимной эмоциональной поддержки и т.п.). Важно отметить, что эти нормы не задавались извне в явном виде. Они вырабатывались самой группой благодаря соответствующей организации ее деятельности со стороны руководителей и образцу, которым служило их собственное поведение.

Следующий (основной) этап работы был непосредственно направлен на развитие у подростков различных аспектов саморегуляции. На этом этапе использовались более трудные задания, нередко возникали ситуации неудачи. Основной акцент был перенесен на преодоление трудностей – как коллективное, так и индивидуальное. В ходе обсуждений (особенно к концу этого этапа) выявлялись достижения подростков в преодолении своих «внутренних», психологических трудностей. Большое внимание уделялось рефлексии своих достижений в развитии саморегуляции и постановке индивидуальных задач по ее дальнейшему развитию. Основной задачей занятий на этом этапе являлось развитие и поддержание мотивации подростков на самостоятельное самосовершенствование.

Типовая структура занятия

Занятие начинается с **разминки**, состоящей из коротких эмоционально насыщенных игр-заданий, создающих радостное приподнятое настроение и мотивацию к дальнейшей работе в основной части занятия. Например:

«**Мигалки**» Участники стоят в кругу, встречаются глазами со стоящими напротив и, «договариваясь» таким образом, меняются местами.

«**Ура!**» Участники разбиваются на пары и выкидывают по команде произвольное количество пальцев на руке. Пара участников, у которых число пальцев совпало, громко радуются: берутся за руки, подпрыгивают и кричат: «Ура!» Затем то же происходит в четверках, восьмерках, пока не объединится вся группа и не выкинет одновременно одно и то же количество пальцев.

«**Найди свое место**» Всем участникам завязывают глаза, разводят в разные стороны на недалекое расстояние. Предлагают построиться в одну шеренгу по росту.

Основная часть занятия включает в себя несколько достаточно длительных заданий, требующих совместных усилий группы, и обсуждение их результатов и состояния участников. Организация группового взаимодействия направлена на преодоление трудностей и разрешение возникающих конфликтных ситуаций. Это происходит на основе установления доверительных отношений, выработки наиболее конструктивных вариантов поведения и принятия на себя ответственности с последующей рефлексией собственных переживаний. В обсуждении делается особый акцент на теме преодоления как внешних, так и внутренних, психологических трудностей. Вот некоторые примеры.

«**Кораблекрушение**» Участники должны поместиться на небольшом «плотике», оставшемся после «кораблекрушения». Пространство плотика не позволяет свободно встать всем членам группы, поэтому необходимо групповое решение и тесный контакт.

«**Путаница**» Участники в кругу берутся вначале правыми руками за правые руки партнеров, не стоящих рядом с ними, а затем левыми – с другими партнерами, также не соседями. Задача – не рассоединяя рук, распутать получившийся клубок и встать в круг.

«**Электрическая проволока**» Натягивается прочная веревка на расстоянии около метра от пола. Вся группа находится по одну сторону веревки. Задача – всем участникам надо перебраться на другую сторону, через верх веревки, не задевая ее, так как по ней «проходит электрический ток». Если хотя бы один участник (в любой момент – при переправе или уже совершив ее) задевает

веревку, вся группа возвращается к начальному этапу и начинает все с начала. Участникам объясняются правила безопасности и страховки (показывают, как правильно можно вставать на плечи друг другу и т.п.). Ведущий постоянно тщательно следит за выполнением этих правил.

Завершающий этап занятия снова включает короткие эмоционально насыщенные игры и задания, направленные на групповое сплочение и ощущение общности группы. Например:

«**Пожелания**» Участники перемещаются в случайном порядке, встречаются попарно, смотрят в глаза друг другу и высказывают какое-нибудь пожелание, комплимент или благодарность.

«**Гусеница**» Участники группы встают плотно друг за другом, руками держатся за пояс впереди стоящего и слегка приседают на колени сзади стоящему. Получившаяся «гусеница» должна пройти какое-то расстояние.

Результаты тренинга

Результаты тренинга оценивались на основе рефлексии самих участников, заполнения ими специальных анкет, опроса учителей и родителей. Анализ этих данных показал, что в результате тренинга у участников повысилась настойчивость в достижении целей, развилась способность к их самостоятельной постановке. Повысился уровень понимания себя, умения видеть свои психологические проблемы и сознательно их преодолевать. Занятия способствовали становлению внутреннего локуса контроля. Одним из важных результатов стало также развитие способности к совместной деятельности, умения кооперировать свои усилия, согласовывать друг с другом свои позиции и планы.

В качестве примера приведем выполнение одного из тренинговых заданий учениками 5-6 классов.

На пятом занятии участники должны были совместно нарисовать дом. Лист бумаги был разрезан на три части. Группа подростков разделилась на три подгруппы, и каждая получила свою часть листа. Рисование проходило в разных углах комнаты. При этом задача состояла в том, чтобы после склеивания трех частей листа получилось единое изображение дома. Это задание предполагает высокую степень координации внутри подгрупп и между подгруппами. Участники сумели договориться об общей композиции рисунка, о цвете отдельных деталей дома. Задание было выполнено успешно, что стало для самих подростков приятной неожиданностью, поскольку раньше подобные задания у них не получались. По окончании занятия, во время обсуждения, ребята объяснили свой успех тем, что они смогли договориться друг с другом, учитывали мнение каждого, работали без конфликтов, делились друг с другом своими идеями.

Отвечая на вопрос анкеты «Что мне дали занятия в группе?», подростки отмечали, что стали лучше понимать друг друга и лучше относиться друг к другу, научились лучше планировать свои действия. Некоторые участники отметили в себе эмоциональные изменения. Так, Даша – очень ранимая и повышенно чувствительная девочка – в ответ на этот вопрос написала: «Я стала меньше плакать».

Заключение

Разработана система групповой работы с одаренными подростками, включающая тренинг различных аспектов саморегуляции, предупреждение и преодоление социальной дезадаптации и неблагоприятных вариантов личностного развития, коррекцию коммуникативных проблем. Подтверждена эффективность этой системы. Полученные данные позволяют констатировать, что проведенный тренинг в основном достиг своих целей. Подобные формы работы могут быть рекомендованы для широкого применения с одаренными детьми.